

Bourses **HORizon** : Former les futurs enseignants pour favoriser leur épanouissement et leur bien-être professionnel

Sophie Parent

Mohamed A. Ali Benali

Faculté des arts et des sciences

Université 
de Montréal et du monde.

CENTRE DE
PÉDAGOGIE
UNIVERSITAIRE



Université 
de Montréal

HORizon : Risques et défis du XXIe siècle (HOR 1200 – 3 crédits)

- Apprendre sur enjeu de société important
- Projets d'équipe et collaboration interdisciplinaire
- Thématiques et enjeux proposés varient annuellement
- Comité interdisciplinaire
- Inspirés des principes du développement durable de l'UNESCO et autres

Historique

1

Octobre 2018

Louis Gagnon :
Don de 1 million
de dollars

2

Décembre 2018

Appel aux
candidatures

3

Janvier 2019

Sélection des 2
boursiers

4

Avril 2019

Ouverture des
inscriptions aux
cours HORizon

5

Été 2019

Séjour de
formation et
encadrement

6

Septembre 2019

Premier cours
HORizon



Les bourses

Bourses Fellows HORizon Louis Gagnon

Soutenir l'innovation dans l'enseignement universitaire

**BOURSES
FELLOWS HORizon**
Louis Gagnon

Faculté des arts et des sciences

Université 
de Montréal
et du monde.

- Accompagnement personnalisé en pédagogie, média et méthodologie;
- Voyage de formation;
- Domaine de recherche des doctorants en lien avec l'enjeu de société.

Bourses Fellows HORizon Louis Gagnon

Concours 2019:

- 22 candidatures ont été reçues
- 6 candidats conviés à une entrevue avec le comité de sélection
- 2 candidats retenus :
 - Morgan Botrel, doctorante au Département de sciences biologiques
 - David Montminy, doctorant au Département de philosophie

**BOURSES
FELLOWS HORizon**
Louis Gagnon

Faculté des arts et des sciences

Université 
de Montréal
et du monde.

A blue cloud-like shape with a white horizontal band across the middle. The text "Le cours" is centered within the white band.

Le cours

NOUVEAU COURS!

Pour tous les étudiants de 1^{er} cycle!

Planète Terre 1,5°C :

Comment limiter le réchauffement planétaire dans un contexte d'indifférence et de scepticisme face à la science?

PLACES
LIMITÉES!
Inscrivez-vous
rapidement !

Cours offert à l'automne 2019 et à l'hiver 2020

Vous voulez expérimenter un nouveau format de cours, plus appliqué et axé sur les projets d'équipe et la collaboration interdisciplinaire?

Peu importe le domaine dans lequel vous étudiez, le cours HORIZon :

Risques et défis du XXI^e siècle

(HOR1200 - 3 crédits) vous permettra d'enrichir votre formation en développant des compétences en :

- gestion de projets
- communication
- résolution de problèmes
- innovation sociale.

Cours HORIZon

Faculté des arts et des sciences

Université 
de Montréal
et du monde.

Cours HORizon (HOR 1200): Approche d'apprentissage

Inspirés par une approche d'**apprentissage par enquête**

- Taylor Institute for Teaching and Learning, Université de Calgary, Alberta
- Université McMaster, Ontario

Travail guidé en équipe afin de:

- définir le problème posé,
- proposer des pistes de solution et
- préparer une communication sur le résultat de leur démarche d'enquête

Cours HORizon (HOR 1200): Objectifs

- **Développer des connaissances** à propos de l'enjeu de société proposé;
- **Collaborer** avec des collègues provenant de **différentes disciplines**;
- **S'initier aux méthodologies d'enquête** et aux démarches de **résolution de problèmes complexes**;
- **Exercer** leurs compétences en **communication**.

Cours HORizon (HOR 1200): Modalités

- **Ouverts à tous les étudiants de 1^{er} cycle de l'UdeM** et de ses écoles affiliées
- Cours au choix, à option ou hors programme
- N'exigent **pas de préalables**
- Offerts en **cours du soir**
- Session **automne 2019** et **hiver 2020**



Le dispositif de formation et d'accompagnement

Dispositif de formation pour le programme de bourses HORIZON

Mise en contexte analyse de la situation de départ

Volet I : Les notions essentielles

Projet intégrateur

Plan de cours, alignement et scénarisation pédagogique

Enseigner aux grand groupes

La gestion de classe

L'évaluation des apprentissages

Prestation de cours et règles de communication visuelle

Enseigner aux petits groupes

La rétroaction

StudiUM pour enseigner et apprendre

Le rôle du tuteur : de la transmission à l'accompagnement

Innovation sociale et intelligence collective

Introduction à la créativité

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Les outils de gestion de projet

La gestion du changement

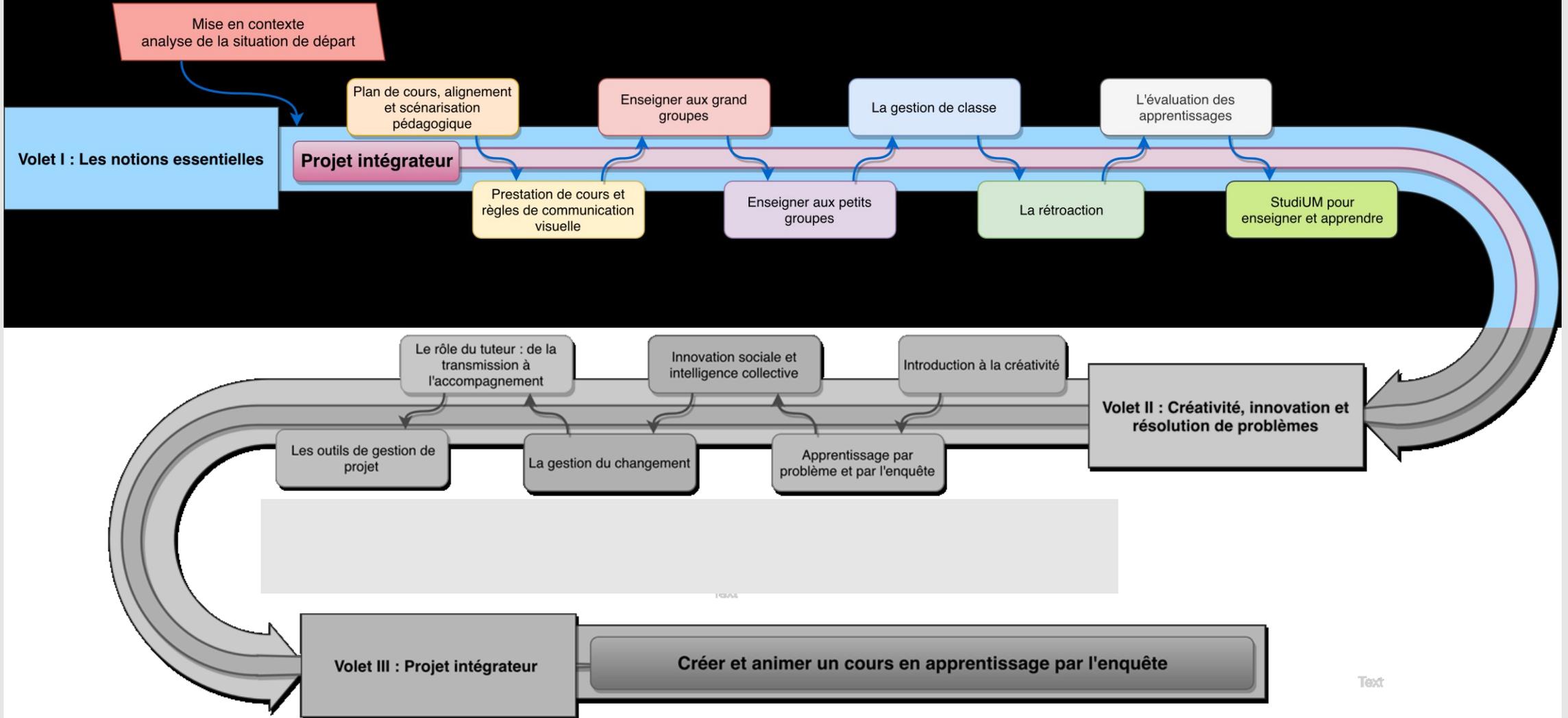
Apprentissage par problème et par l'enquête

Volet III : Projet intégrateur

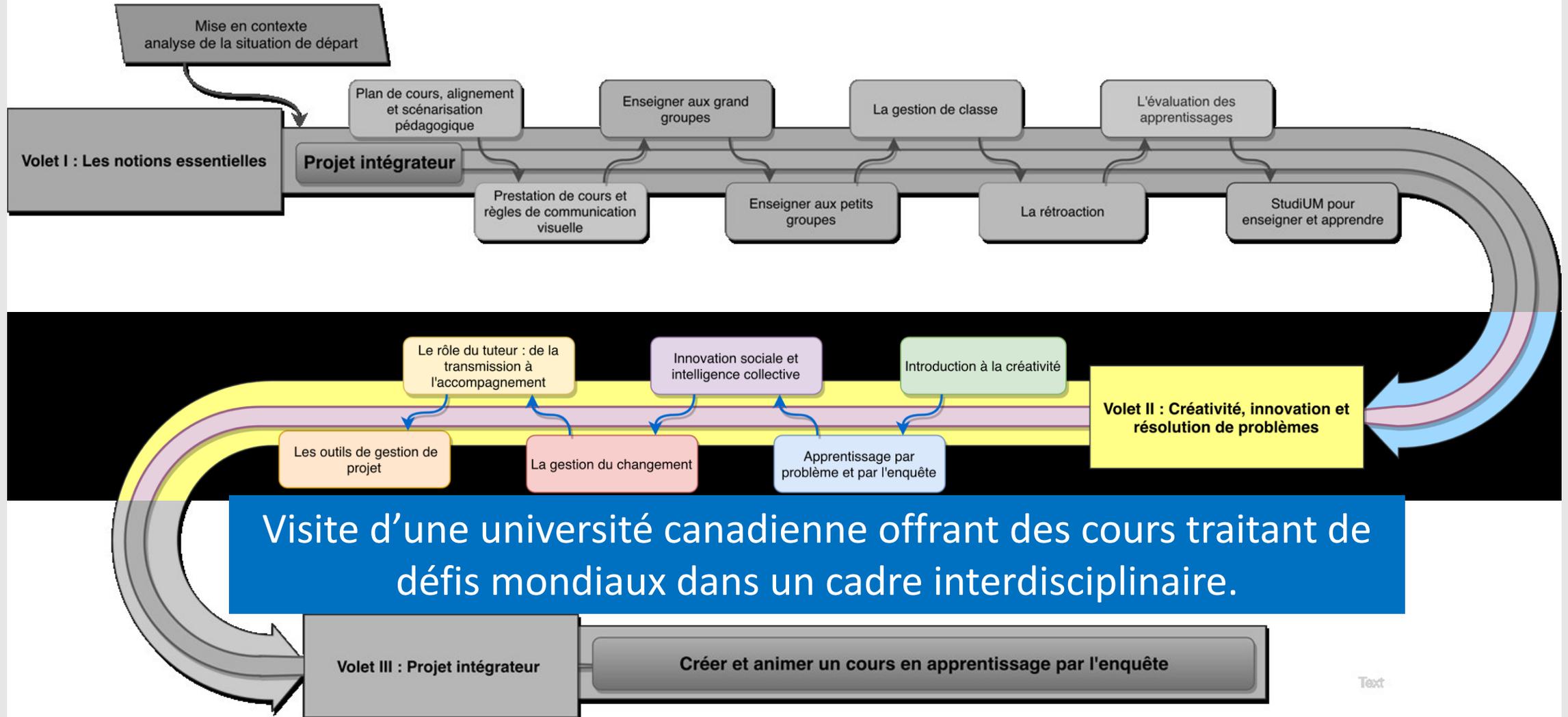
Créer et animer un cours en apprentissage par l'enquête

Text

Volet I : Les notions essentielles

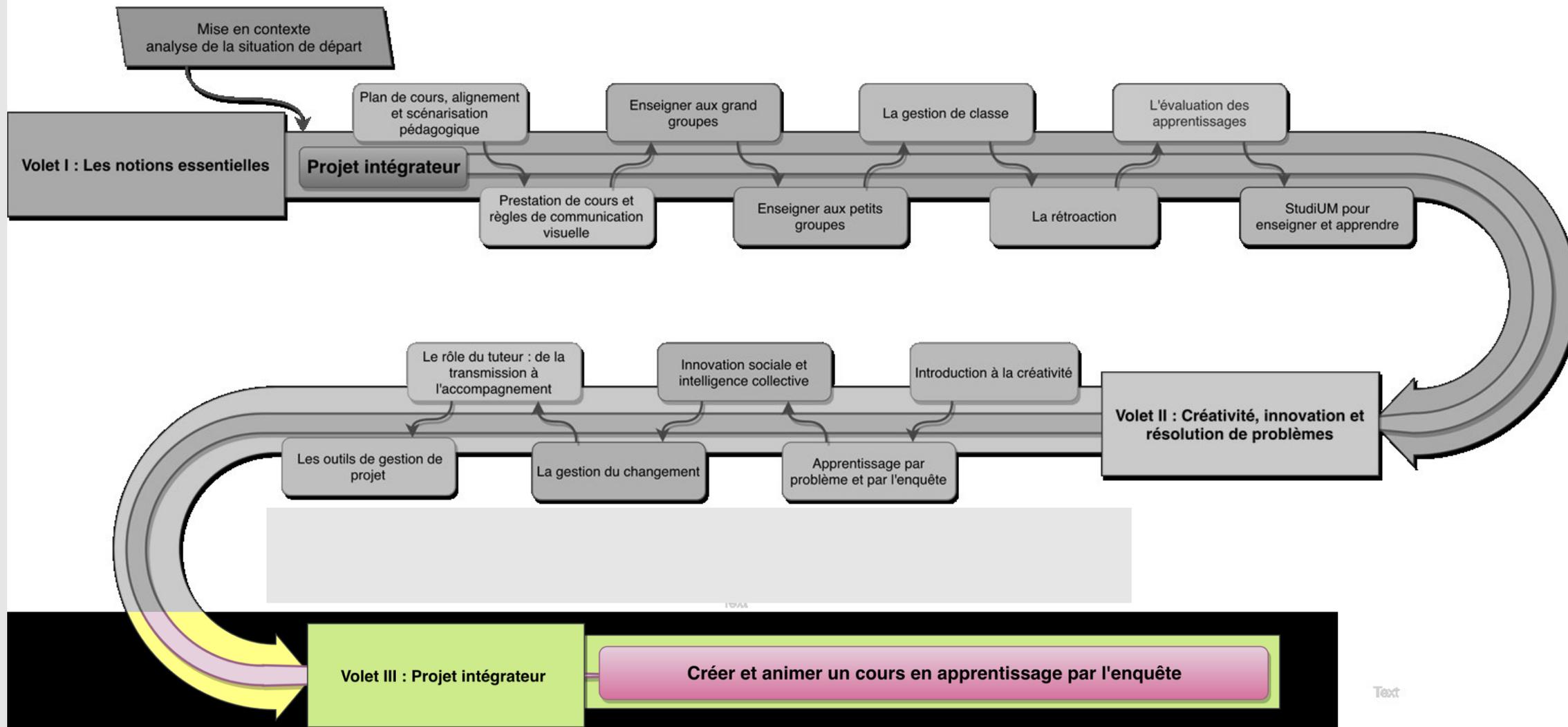


Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes



Visite d'une université canadienne offrant des cours traitant de défis mondiaux dans un cadre interdisciplinaire.

Volet III : Projet intégrateur



Dispositif de formation pour le programme de bourses HORIZON

Mise en contexte analyse de la situation de départ

Volet I : Les notions essentielles

Projet intégrateur

Plan de cours, alignement et scénarisation pédagogique

Enseigner aux grand groupes

La gestion de classe

L'évaluation des apprentissages

Prestation de cours et règles de communication visuelle

Enseigner aux petits groupes

La rétroaction

StudiUM pour enseigner et apprendre

Le rôle du tuteur : de la transmission à l'accompagnement

Innovation sociale et intelligence collective

Introduction à la créativité

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Les outils de gestion de projet

La gestion du changement

Apprentissage par problème et par l'enquête

Volet III : Projet intégrateur

Créer et animer un cours en apprentissage par l'enquête

Text

Volet I : Les notions essentielles

Trois blocs modulables selon les besoins des participants (**Avant la visite**)

Bloc 1 : Kit de démarrage

Plan de cours et alignement
pédagogique

Prestation de cours règles de
communication visuelle

Évaluation des apprentissages

StudiUM

Volet I : Les notions essentielles

Trois blocs modulables selon les besoins des participants (**Avant la visite**)

Bloc 2 : Enseigner aux groupes

Enseigner aux grands groupes

Enseigner aux petits groupes

Volet I : Les notions essentielles

Trois blocs modulables selon les besoins des participants (**Avant la visite**)

Bloc 3 : Gestion de classe et rétroaction efficaces

Gestion de classe

Rétroaction

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Apprentissage par problème
et par l'enquête

Résolution de problèmes par la
créativité

Design thinking

Apprentissage par l'enquête

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Innovation sociale et
intelligence collective

```
graph TD; A[Innovation sociale et intelligence collective] --> B[Participation citoyenne]; A --> C[Laboratoires vivants]; A --> D[Innovation enjeux de société];
```

Participation citoyenne

Laboratoires vivants

Innovation enjeux de société

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Gestion du changement

```
graph LR; A[Gestion du changement] --> B[Résistance et leviers]; A --> C[Anticipation et gestion du changement];
```

Résistance et leviers

Anticipation et gestion du
changement

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Rôle du tuteur

```
graph TD; A[Rôle du tuteur] --> B[Changement d'approche pédagogique]; A --> C[Redéfinition du rôle de l'enseignant];
```

Changement d'approche
pédagogique

Redéfinition du rôle de
l'enseignant

Volet II : Créativité, innovation et résolution de problèmes

Outils de gestion de projet

```
graph LR; A[Outils de gestion de projet] --> B[Outils d'échange et de coopération]; A --> C[Outils de suivi];
```

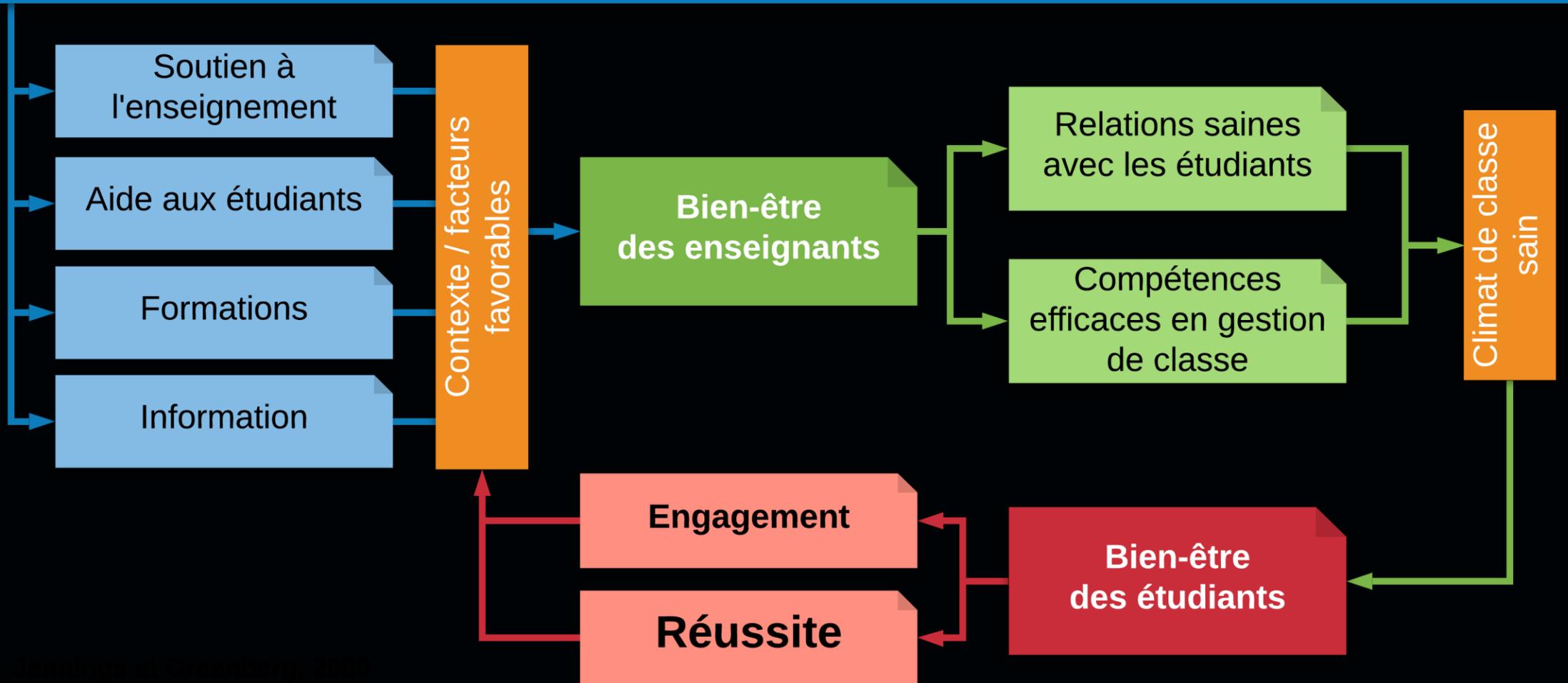
Outils d'échange et de coopération

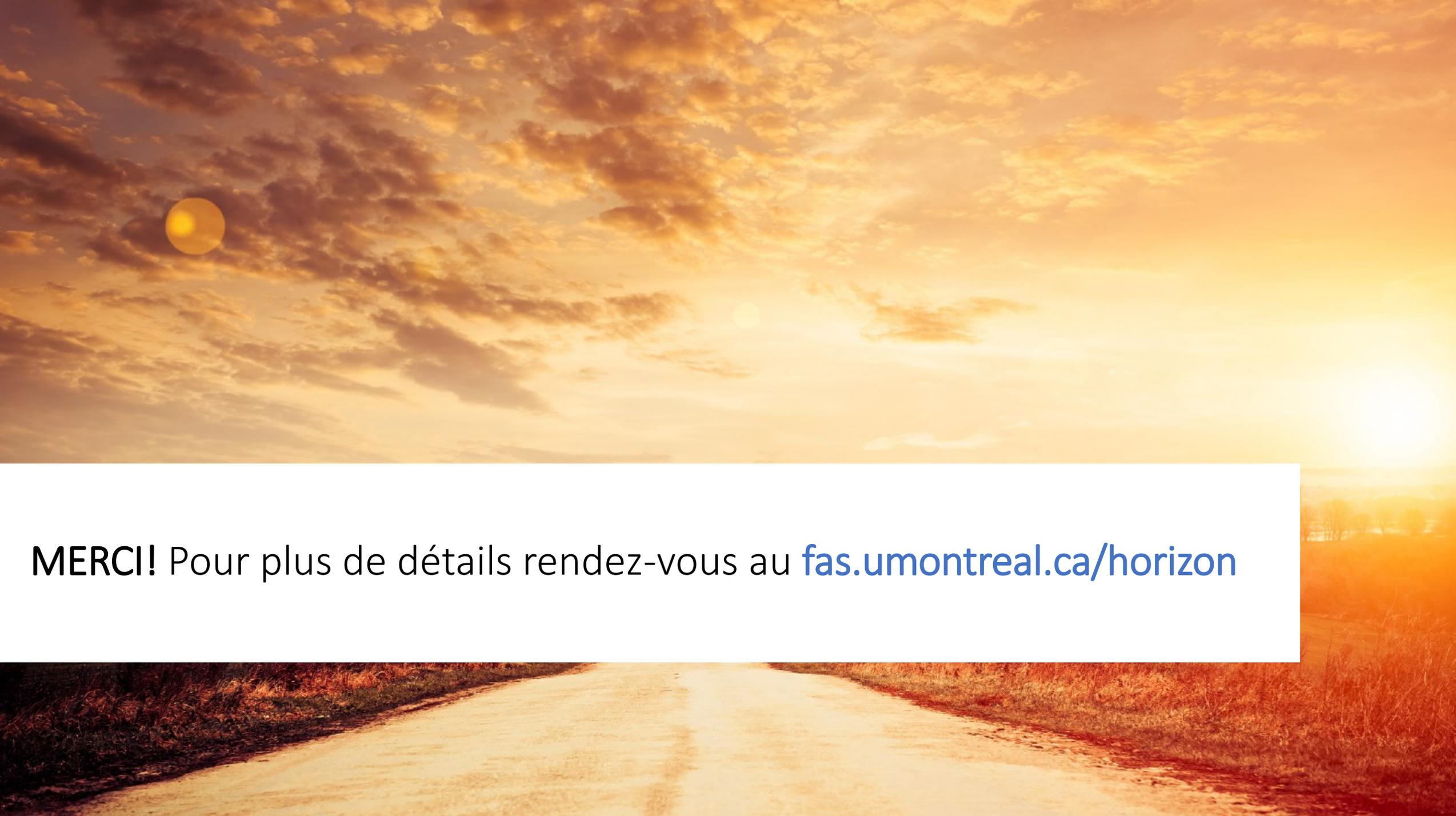
Outils de suivi

Volet III : Projet intégrateur

Créer et animer un cours en apprentissage par l'enquête en faisant appel aux contenus abordés durant la formation.

Institution / communauté



A photograph of a dirt road winding through a field at sunset. The sky is filled with golden, textured clouds, and the sun is a bright, glowing orb on the right side of the horizon. A white rectangular box is overlaid on the lower half of the image, containing text.

MERCI! Pour plus de détails rendez-vous au fas.umontreal.ca/horizon