

# Colloque soutien à la réussite

## Enseigner à l'université au XXIe siècle



# L'évaluation des apprentissages à l'enseignement supérieur dans le contexte de l'inclusion

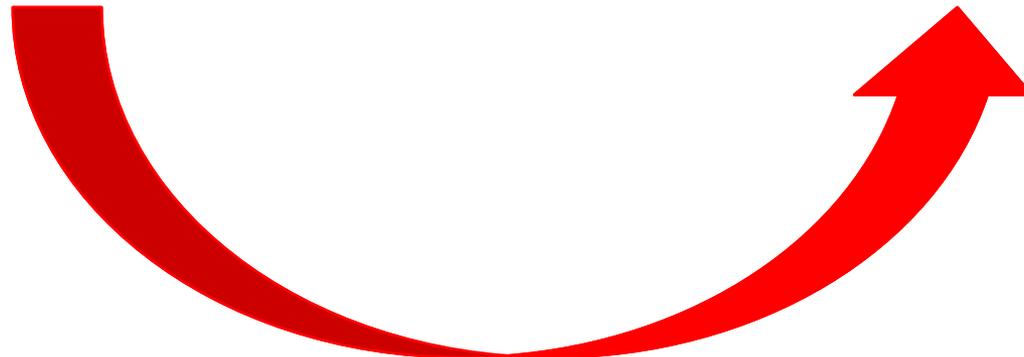
# NOUVEAU PARADIGME ET VISÉES DE L'ÉVALUATION

- ❖ S'inspire du constructivisme social : l'apprentissage est un processus actif, constructif et graduel
- ❖ Donne une place accrue à l'apprenant
- ❖ Transforme le rôle de l'enseignant en regard de la:
  - ❖ **Régulation des apprentissages**
  - ❖ **Différenciation pédagogique**

• Apprendre pour être évalué

OU

• Être évalué pour apprendre



- ❖ S'inspire de l'évaluation authentique de Wiggins (1989)
- ❖ Selon Earl (2003), l'accent ne devrait plus être mis surtout sur l'évaluation DE l'apprentissage, mais plutôt sur l'évaluation POUR l'apprentissage et COMME apprentissage

De plus en plus d'enseignants et de spécialistes de l'évaluation sont donc amenés à devoir imaginer et proposer de nouvelles méthodes permettant d'évaluer des performances complexes dans des situations authentiques où s'exercent les acquis des apprentissages (Blais et coll., 2012).

Figure 3.1 Traditional Assessment Pyramid



Figure 3.2 Reconfigured Assessment Pyramid



# Utilisation des différents instruments servant à l'évaluation des apprentissages chez 643 enseignants de l'Université de Montréal

Blais, J.-G., Laurier, M. et coll. (1997) Rapport de recherche produit par le (GRIPU).

Modalités d'évaluation	%
Examen final écrit (sur place)	73,0 %
Examen intra écrit	56,0 %
Devoir (exercice, problème, résumé)	44,0 %
Travail de recherche	29,0 %
Exposé par les étudiants	20,0 %
Examen oral	20,0 %
Travail en classe	16,0 %
Projet	14,0 %
Rapport de laboratoire ou d'observation	12,0 %

De plus en plus d'enseignants et de spécialistes de l'évaluation sont donc amenés à devoir **imaginer et proposer de nouvelles méthodes** permettant d'évaluer des performances complexes dans des situations authentiques où s'exercent les acquis des apprentissages (Blais et coll., 2012).



➔ L'enseignant désireux de répondre à ce défi est appelé à diversifier ses stratégies d'enseignement et à différencier les situations d'évaluation afin qu'elles représentent un défi raisonnable pour chacun des apprenants.

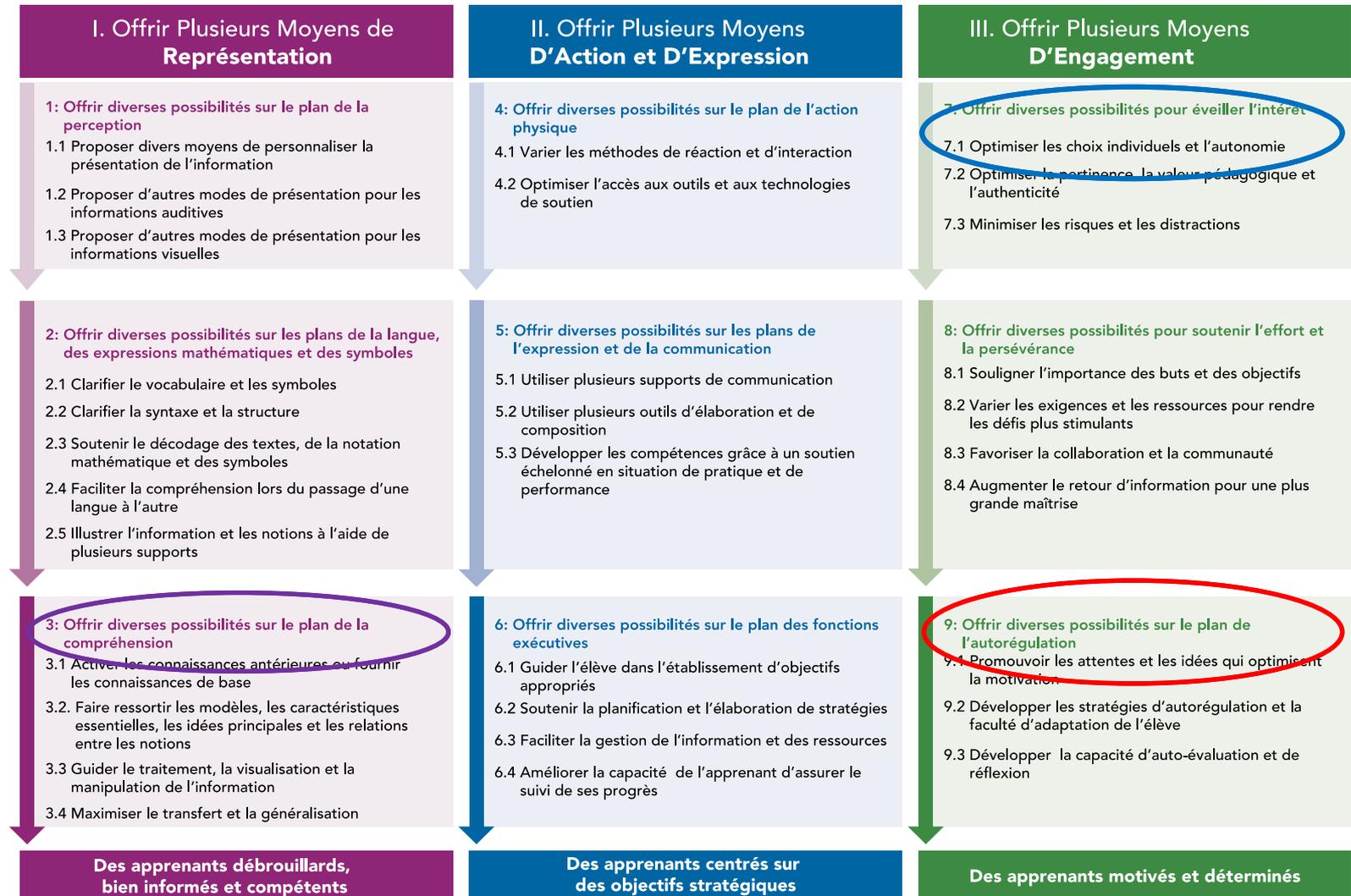
➤ **Différenciation pédagogique**

➤ **Conception universelle de l'apprentissage CUA**

# La Conception Universelle de l'Apprentissage CUA

- Pour Henderson (2013), la conception universelle de l'apprentissage (CUA) est « un ensemble de principes permettant de développer des environnements d'apprentissage offrant une pédagogie accessible à tous les étudiants, peu importe leur mode d'apprentissage ou leurs besoins particuliers ».
- Bowe (2000) étend la conception universelle à une vaste gamme de domaines, dont l'éducation. Il précise que la conception universelle peut désigner des pratiques qui rendent l'éducation « plus convenable aux étudiants pressés par le temps, plus confortable pour les personnes issues de divers milieux et plus flexible pour les personnes ayant différents styles d'apprentissage ».

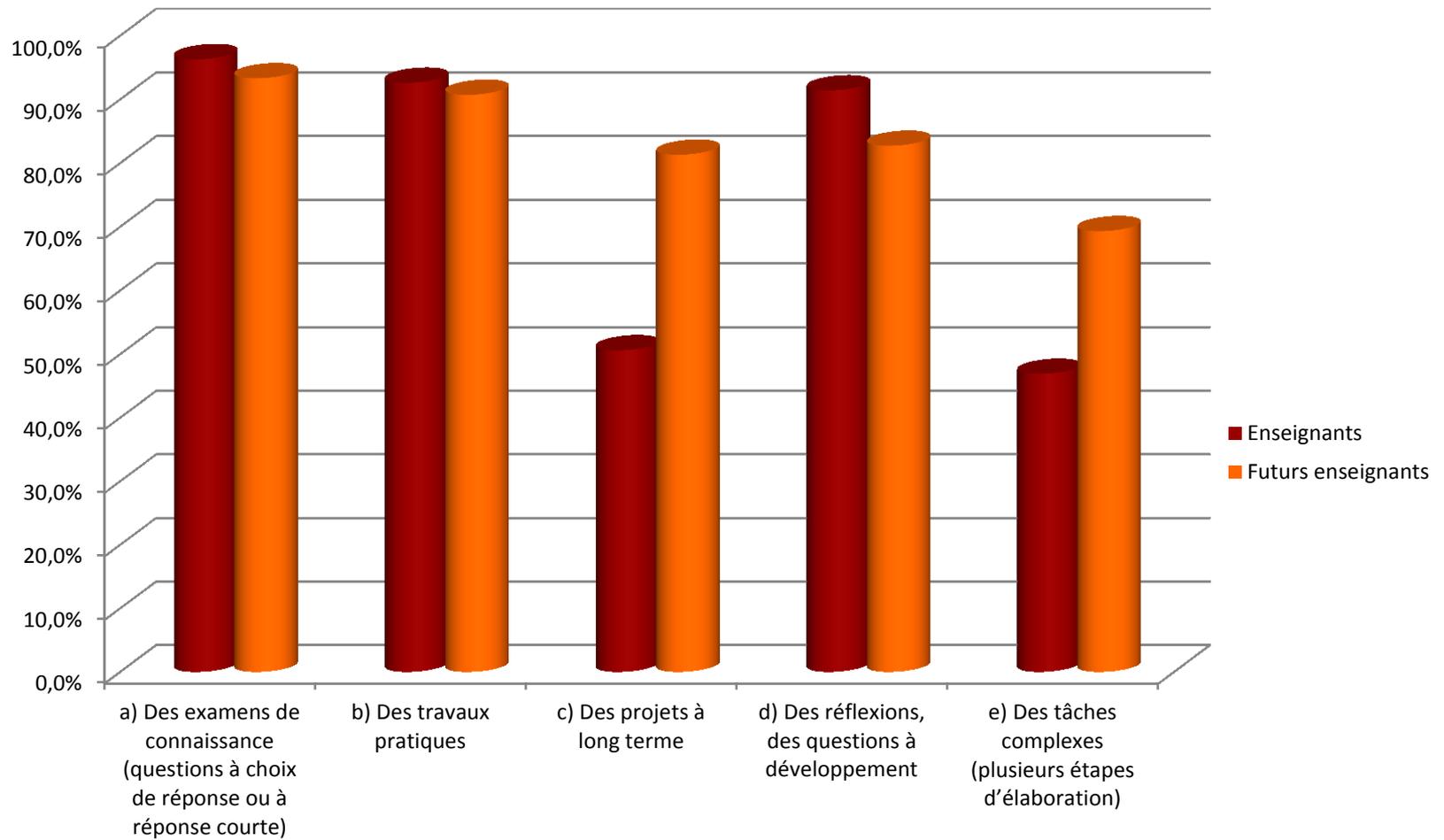
# Lignes Directrices de la Conception Universelle de L'Apprentissage



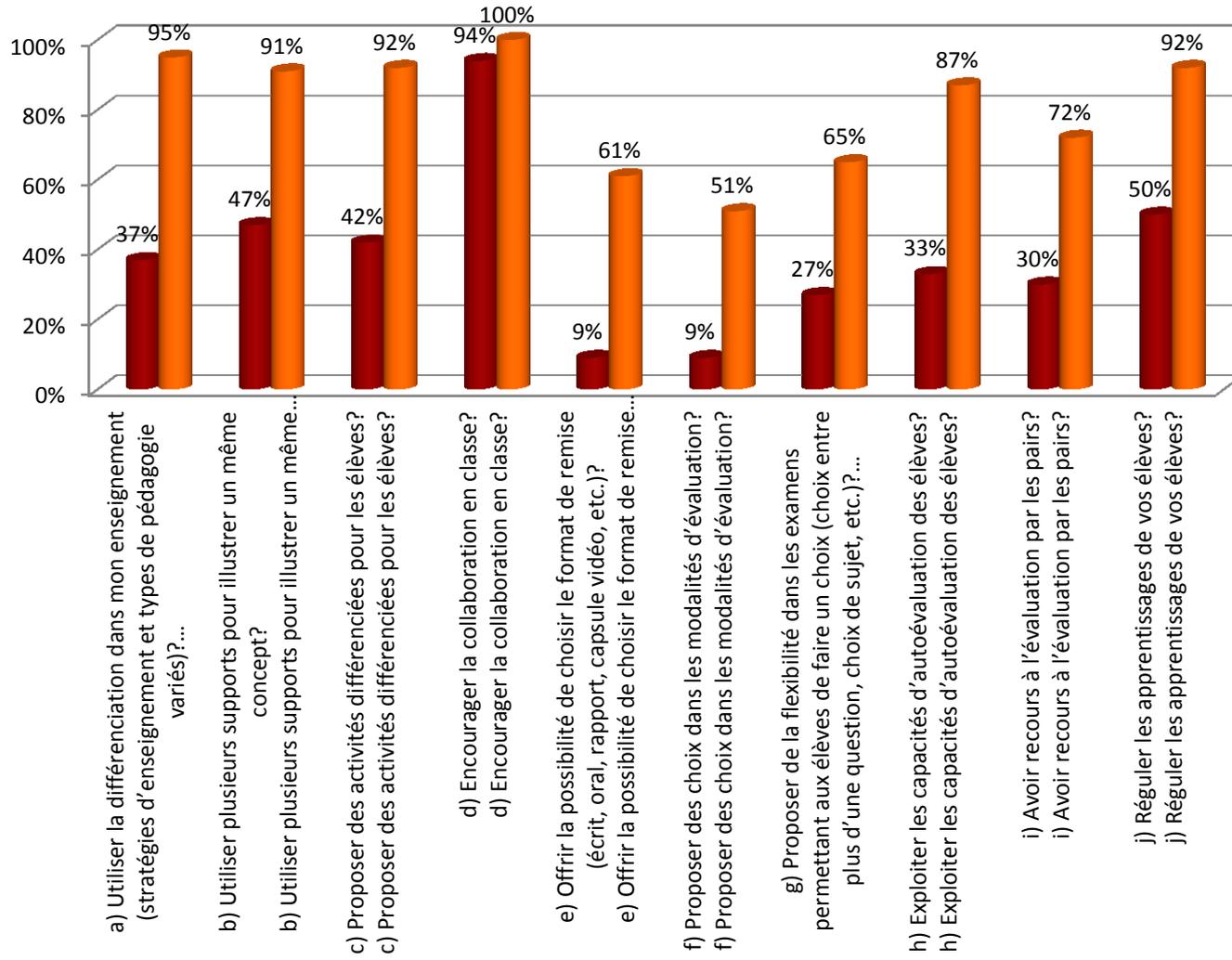
# CE QU'EN PENSE LES ÉTUDIANTS EN FORMATION INITIALE

Questions 5 et 7: Les évaluations proposées dans vos différents cours sont :

	Enseignants	Futurs enseignants
a) Des examens de connaissance (questions à choix de réponse ou à réponse courte)	96,3%	93,3%
b) Des travaux pratiques	92,6%	90,7%
c) Des projets à long terme	50,6%	81,3%
d) Des réflexions, des questions à développement	91,4%	82,7%
e) Des tâches complexes (plusieurs étapes d'élaboration)	46,9%	69,3%



Questions 4 et 6 : À quelle fréquence pensez-vous exploiter ces façons de faire dans votre propre classe :	Enseignants	Futurs enseignants
a) Utiliser la différenciation dans l'enseignement (stratégies d'enseignement et types de pédagogie variés)?	37%	95%
b) Utiliser plusieurs supports pour illustrer un concept?	47%	91%
c) Proposer des activités différenciées pour les élèves?	42%	92%
d) Encourager la collaboration en classe?	94%	100%
e) Offrir la possibilité de choisir le format de remise (écrit, oral, rapport, capsule vidéo, etc.)?	9%	61%
f) Proposer des choix dans les modalités d'évaluation?	9%	51%
g) Proposer de la flexibilité dans les examens permettant aux élèves de faire un choix (choix entre plus d'une question, choix de sujet, etc.)?	27%	65%
h) Exploiter les capacités d'autoévaluation des élèves?	33%	87%
i) Avoir recours à l'évaluation par les pairs?	30%	72%
j) Réguler les apprentissages de vos élèves?	50%	92%



■ Enseignants

■ Futurs enseignants

# ENJEUX ACTUELS DE L'EVALUATION

Université de Montréal | Automne 2014

Baccalauréat en  
éducation préscolaire et  
enseignement primaire

Faculté des sciences  
de l'éducation

Département d'administration  
et fondements de l'éducation

ETA1250 C

CHARGÉE DE COURS  
**Nathalie Beaulac**  
DOCTORANTE EN MESURE ET  
EVALUATION

nathalie.beaulac@umontreal.ca  
Réponse en 48h.

Disponibilité:  
après le cours, sur rendez-vous

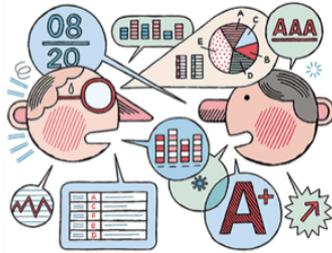


Image tirée de test.seproed-ct.fr

## Présentation générale du cours (Annuaire de la faculté) :

Compréhension des enjeux actuels de l'école québécoise en rapport  
avec les finalités, la nature et la démarche de l'évaluation.  
Appropriation critique des différents documents ministériels prescrits.

1 | Page

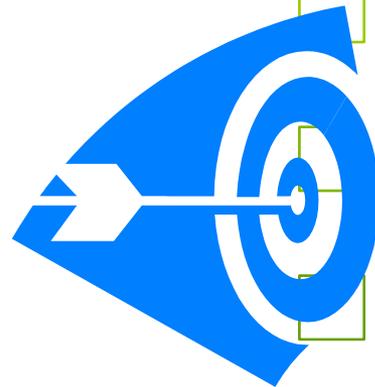


# EXEMPLES DANS LES COURS

## Baccalauréat et maîtrise

**Barrière** :- **Problématique de compréhension**  
due au manque de maîtrise de la langue  
française

**Recommandations** : Offrir diverses possibilités sur le  
plan de la perception



☐ Déposer **des consignes écrites** dans StudiUM  
pour que les étudiants se préparent

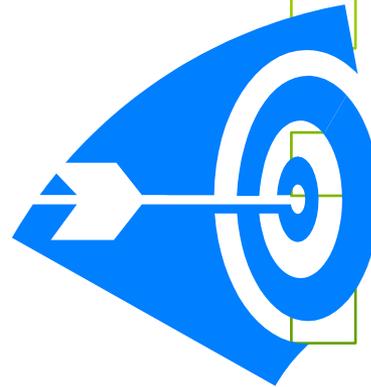
☐ Déposer **des explications sur vidéo** dans  
StudiUM pour que les étudiants se corrigent

☐ Indiquer les pages à lire dans l'ouvrage  
**obligatoire à l'avance**

☐ Élaborer un **lexique de termes spécialisés** à  
léposer dans StudiUM

**Barrière :III- Problématique de la diversification des intérêts** due à une uniformisation dans les travaux demandés

**Recommandations :** Offrir différentes possibilités sur le plan des travaux demandés afin d'amener un engagement optimal des étudiants dans le développement de leurs compétences



Amener l'étudiant à réfléchir sur le choix des travaux qu'il souhaite déposer afin de démontrer le développement et la maîtrise de sa compétence

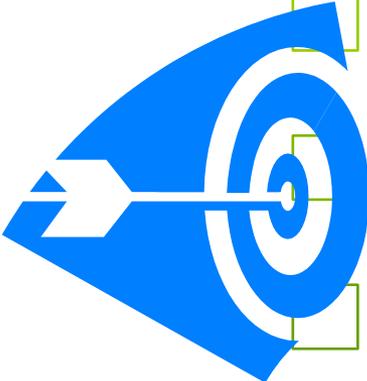
Proposer différentes thèmes ou sujets dans une même démarche d'élaboration

Proposer différentes démarches d'élaboration pour un même thème ou sujet.

Ne pas obliger de remettre un travail écrit lors d'une présentation orale et vice versa mais laisser le choix.

**Barrière : III-Problématique de l'autorégulation**  
due à une méconnaissance des principes de l'évaluation au service de l'apprentissage

**Recommandations :** Offrir différentes possibilités sur le plan de la régulation afin d'amener une compréhension optimale des étudiants de la rétroaction sur leurs travaux

- 
- ☐ Déposer les **critères d'évaluation** dans le Plan de cours pour chacun des travaux
  - ☐ Écrire des commentaires constructifs dans les travaux avec la fonction révision.
  - ☐ Utiliser une **grille d'évaluation** critériée et la faire compléter par l'étudiant pour son **autoévaluation** et en tenir compte
  - ☐ Proposer des commentaires dans les travaux à l'aide d'une capture d'écran de l'enseignant **intégrant sa voix ou d'une rétroaction orale numérisée** .

# Instrumenter la démarche d'évaluation

